

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр  
развития ребенка – детский сад № 82 г. Томска**

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ №82  
\_\_\_\_\_ С.Е.Щенова  
Приказ № 172 о/д от 31.08.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«РАЗВИТИЕ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЛОГОСКАЗОК»**  
Возраст обучающихся: 1,5-5 лет  
Срок реализации: 3 учебных года

Автор - составитель:  
Колупаева Наталья Александровна,  
воспитатель

г. Томск – 2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 82  
Г.ТОМСКА**, Щенова Светлана Ефимовна, ЗАВЕДУЮЩАЯ

08.09.23 07:07 (MSK)

Сертификат 8FB221E4A706EA2EFDDB7367DCA99B16

# Содержание программы

<b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	7
1.3. Содержание программы	8
1.3.1. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Первый год обучения (возраст 1,5-3 года)	9
1.3.2. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Второй год обучения (возраст 3-4 года)	15
1.3.3. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Третий год обучения (возраст 4-5 лет)	20
1.4. Планируемые результаты	24
1.4.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам)	24
1.4.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырем годам)	25
1.4.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам)	25
<b>Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	25
2.1. Календарный учебный график	25
2.1.1. Календарный учебный график занятий с детьми 1,5-3 лет	25
2.1.2. Календарный учебный график занятий с детьми 3-4 лет	29
2.1.3. Календарный учебный график занятий с детьми 4-5 лет	32
2.2. Условия реализации программы	35
2.2.1. Материально-техническое обеспечение	35
2.2.2. Информационное обеспечение	35
2.2.3. Кадровое обеспечение	35
2.3. Способы проверки результатов освоения программы	35
2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	36
2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	36
2.4. Оценочные материалы	36
2.5. Методические материалы	36
<b>Раздел 3. Краткая презентация программы</b>	38
Список литературы	39
Приложения	41

# Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

## 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие речи с использованием логосказок» (далее – Программа) социально-гуманитарной направленности, ориентирована на формирование и развитие речи обучающихся, их творческих способностей; на формирование общей культуры речи обучающихся; обеспечение духовно-нравственного воспитания; социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе; удовлетворение разных образовательных потребностей и интересов обучающихся средствами театрализации и логосказок.

**Актуальность** разработанной программы определяется потребностями участников образовательных отношений (воспитанниками, родителями воспитанников и их законных представителей). По итогам проведенного анкетирования 74% респондентов выразили желание получить образовательную услугу по освоению данной образовательной программы. С каждым годом увеличивается количество детей дошкольного возраста с тяжёлыми и лёгкими нарушениями речи. О причинах этого явления рассуждают медики, учителя-логопеды, дефектологи, педагоги дошкольного образования, указывая разные причины и предлагая различные средства речевого развития детей. Согласно ФГОС ДО речевое развитие – важная образовательная область, которая тесно связана со всеми образовательными областями: познавательным развитием, социально-коммуникативным, физическим и художественно-эстетическим развитием; направлена на достижение целей формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа. Речь тесно связана с сенсорными процессами, памятью, мышлением воображением, эмоциями.

Работая с детьми, имеющими нарушения речи, зачастую трудно удержать их внимание, пробудить интерес к содержанию занятия, процессу обучения в целом, добиться, чтобы усвоенный материал сохранялся надолго в памяти и использовался в новых условиях. Сказка – это кладёшь народной мудрости, в ней таится громадный ресурс для воспитания и развития детей. «Духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он засушенный цветок», – писал Сухомлинский В.А. Известно, что работа над звукопроизношением достаточно трудна и не всегда интересна. Благодаря включению в образовательный процесс сказок и театрализации наблюдается повышение интереса дошкольников и повышение эффективности работы по совершенствованию звукопроизношения. Через сказку ребенок может понять законы окружающего мира. Живой и выразительный язык сказки изобилует яркими эпитетами, смысловой поэтикой, звукообразами, нравственными примерами, даёт образцы монологической и диалогической речи. В программе используются разные сказки – народные, литературные, дидактические, логопедические. Все используемые сказки можно отнести к логосказкам, т.к. выполняют задачу развития речи в разных аспектах (артикуляция, фонематический слух, фонетика, грамматика, лексика, связная речь, диалоги, монологи). Логосказка – это вид театрализованной деятельности в системе развития речи с лексической, грамматической или фонематической нагрузкой.

Виды логосказок, используемых в работе:

- логосказки дидактического плана (сказки, этюды с различными упражнениями, насыщенные определёнными фонемами, словоформами, лексико-грамматическими категориями);
- артикуляционные логосказки (развитие дыхания, артикуляционной моторики);
- фонетические логосказки (уточнение артикуляции заданного звука, автоматизация, дифференциация звуков);
- пальчиковые логосказки (развитие мелкой моторики, графических навыков);
- логосказки с моделированным содержанием (сказки по схеме, рисование сказок, сказки по теме);
- лексико-грамматические логосказки (формирование и закрепление обобщающих понятий; сказки на словообразование, на расширение словаря антонимов, обогащение

словарного запаса, согласование существительных с прилагательными, числительных с существительными, образование родственных слов, приставочных глаголов, притяжательных прилагательных; пространственные предлоги, совершенствование суффиксального словообразования, развитие сложных синтаксических конструкций и т.д.).

Данная программа может быть полезна учителям-логопедам, работающим с детьми с нарушением речи и педагогам ДООУ в группах общеразвивающей направленности.

### **Практическая значимость программы**

Реализация Программы позволяет у детей 1,5-7 лет развивать речь (фонетическую, грамматическую, смысловую сторону), сформировать навыки общения в коллективе со взрослыми и детьми, умение творчески подходить к жизненным ситуациям, способствует эмоциональному и нравственно-духовному развитию. Элементарные представления о моделях поведения в обществе, умение исполнять разные роли, эмоциональные игры, костюмированные представления, знакомство с литературой и сценариями, использование разных видов игр, сказок, театров (кукольный, настольный, драматический и т.д.) и речевых разминок (для голоса, дыхания, телесной пластики и т.д.) – всё это способствует гармоничному развитию ребёнка - физически, психологически, интеллектуально, духовно. Работая индивидуально, парами или в группах, дети смогут учиться друг у друга и у педагога, создавая что-то новое и усваивая традиции. В младшем возрасте дети больше подражают, повторяют, в более старшем возрасте могут импровизировать, обсуждать, сочинять, создавать новое.

Используя методы логосказки и театрализации, можно ставить спектакли, способствовать эмоциональной и социальной адаптации детей, развивать мышление детей в разных областях знания. Таким образом, мы решаем комплекс взаимосвязанных задач во всех образовательных областях в системе обучения детей в ДООУ.

### **Отличительные особенности программы:**

- В Программе использованы разные приемы для развития речи, в том числе логосказки, логогимнастики, логоритмика, театрализация, методика «Шифоновая радуга» и «Мягкая графика» Фицнер Т.Д., актуальные в современном образовании и отвечающие интересам детей.
- Настоящая программа предлагает использовать разные театральные средства как инструмент для развития речи детей. Игровая форма способствует раскрепощению детей и усвоению нового опыта через интерес и творчество. Простота заданий, разные вариации повторений позволяют закреплять полученные навыки, а импровизация и обсуждение роли (сценария, сказки) активизирует речевые и творческие способности детей. Программа предполагает использование театрального реквизита (костюмов, декораций, кукол, инвентаря, фонотеки, разных видов театра) в соответствии с задачами.
- Программа составлена с учетом реализации интегрированного обучения и межпредметных связей. Она встроена в общий образовательный и воспитательный процесс каждой возрастной группы. Темы связаны с календарно-тематическим планом программы ДООУ и в связи с этим последовательность изучения тем может меняться. Развитие по пяти образовательным областям (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое) тесно связано, и каждое задание программы, таким образом, решает несколько образовательных и воспитательных задач, а также вплетается в целостный подход погружения в одну тему.
- Программа составлена с опорой на народную культуру и природный календарь. Народные сказки, песни, загадки, поговорки, праздники - истоки народной культуры, которая входит в людей с детства. Важно именно в младшем детском возрасте заложить у детей эту основу нравственности, труда, творчества, любви к людям и природе.
- Ведущими принципами реализации программы являются: принцип совместной деятельности; принцип развивающего обучения; принцип учёта возрастных особенностей детей 1,5-7 лет; принцип целостного восприятия; принцип интеграции видов деятельности, принцип психологической комфортности.

• Программа имеет вариативный характер используемых с детьми методов и приемов, в зависимости от потребностей и выбора детей. Это обеспечивает психолого-педагогическую поддержку личностного творческого развития детей.

Программа разработана с учетом следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
3. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
4. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
6. Приказ от 27 июля 2022 г. № 629 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
7. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
8. Постановление Правительства РФ от 15.09.2020г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
9. Распоряжение департамента образования администрации Города Томска от 01.11.2013г. № р498 «Об утверждении предельных цен на платные услуги, предоставляемые муниципальными учреждениями, подведомственными департаменту образования администрации Города Томска»;
10. Постановление администрации Города Томска от 24.03.2011 №249 «Об утверждении предельных цен на платные услуги муниципальных учреждений, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет департамент образования администрации Города Томска»;
11. Постановление администрации Города Томска от 06.06.2014г. № 485 и от 24.04.2014г. № 326 «О внесении изменений в постановление администрации Города Томска от 24.03.2011г. № 249 «Об утверждении предельных цен на платные услуги муниципальных учреждений, подведомственных департаменту образования администрации Города Томска»;
12. Устав МАДОУ № 82 г. Томска.

Программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

### **Возрастные нормы развития речи детей от 1,5 до 5 лет**

Дети в возрасте **1,5-3 лет** мало общаются со сверстниками, больше играют самостоятельно или со взрослыми. Любят слушать короткие сказки и стихи, рассматривая большие яркие картинки или театрализацию историй.

Специалисты единодушны в том, что к 2 годам у малыша уже должна сформироваться фразовая речь. Пускай фразы пока не всегда понятны и состоят из двух слов, часто лепетных. Главное - появилась фраза (предложение). А вот предложения трехлетних детей становятся сложными, с союзами «потому что», «или», «чтобы». И, хотя в их речи еще много неверного употребления окончаний, суффиксов, согласований, ударений, постепенно их становится все меньше, они приобретают случайный характер и исчезают приблизительно в 5-6 лет.

В норме, к 3 годам должны появиться звуки [с'], [л'], [й'], а также, [г], [х], [к], [м], [п], [б], [н], [в], [ф], [д], [т] (и их мягкие пары), все гласные. Однако произношение многих звуков еще

далеко от совершенства, что на данном возрастном этапе является характерным для детской речи, так как подвижность мышц языка и губ еще недостаточно развита. Многие трудные звуки ребенок заменяет более легкими для произношения. Согласные [р], [р'], [л] отсутствуют или заменяются звуками [л'], [й].: «ыба» (рыба), «гия» (гиря), «ябоко» (яблоко), «двель» (дверь), «голюби» (голуби), «мей» (мел).

Быстро пополняется пассивный и активный словарь ребенка: к 2 годам он достигает примерно 300 слов, а к 3 годам – до 1000 слов. Кроме существительных и глаголов ребенок все чаще употребляет прилагательные, наречия, предлоги, местоимения. На третьем году жизни малыш с удовольствием слушает и воспринимает несложные сказки, рассказы, с легкостью выполняет простые словесные поручения.

**В 3-4 года** ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. 3-4 года это возраст «почемучек». Дети постоянно задают взрослым вопросы, которые нельзя оставлять без внимания. Надо терпеливо и доступно отвечать на все «почему?», «зачем?», «как?». В этот период обнаруживается наибольшая чуткость ребенка к языку. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

Ребенок четвертого года жизни правильно произносит свистящие звуки [с], [з] и [ц]. В этом возрасте он еще не всегда может верно произнести шипящие звуки [ш], [ж], [ч'], [щ'] и часто заменяет их свистящими [с], [з], [ц]. Сонорные [р], [р'], [л] малыш может заменять звуком [л'], реже [й].

К четырем годам активный словарь ребенка почти удваивается и составляет примерно 2000 слов. Он состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. В речи ребенка кроме существительных и глаголов все чаще встречаются местоимения (мой, твой, наш), наречия (холодно, вкусно), появляются числительные (один, два).

*Слоговая структура слова.* В некоторых словах со сложной слоговой структурой ребенок опускает или переставляет не только звуки, но и целые слоги.

Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; но допустимы неверные употребления окончаний, суффиксов, приставок, согласований слов в предложении. Произвольное обращение с ударением — тоже вариант нормы.

Ребёнок умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. Усложняется и построение фраз. Тем не менее, ребенок не всегда может связно и понятно рассказать, что он видел на улице, пересказать сказку.

Продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает читать сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

**4-5 лет.** Дети начинают овладевать монологической речью. Ребенок среднего дошкольного возраста должен уметь связно рассказать о событиях из собственной жизни, описать животных или заменяющие их игрушки, рассказать об изображенном событии на картинке или на серии картинок. Он в состоянии пересказать знакомый текст. Свои ответы ребенок пятого года жизни

строит из 2—3 и более фраз все чаще его речь включает сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят спасибо и пожалуйста, не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

*Интерес к литературе.* Дети не только эмоционально откликаются на литературные произведения, но и увлечённо говорят о них (о характере героев и повествования, средствах художественной выразительности, соотносят произведения с жизненным опытом). Память позволяет детям запоминать, узнавать, заучивать и воспроизводить любимые отрывки произведений.

На пятом году жизни речь ребенка становится разнообразнее, правильнее, богаче.

*Звукопроизношение.* Дети данного возраста овладевают четким и чистым произношением шипящих звуков [ш], [ж], [ч'], [щ'], многие начинают верно произносить звуки [р], [р'], [л], но еще не всегда умеют употреблять их во всех словах. В норме пятилетние дети должны научиться чётко произносить все звуки в составе слов и предложений.

*Интонация, высота, сила голоса.* Дети улавливают в речи взрослых различные интонационные средства выразительности и подражают им, пересказывая сказку. Они произвольно могут менять высоту, силу голоса с учетом содержания рассказа. В этом возрасте умеют уже говорить шепотом.

*Формирование навыков звукового анализа.* Новообразованием пятого года жизни становится возможность узнавать звук в слове, а также подбор слов с заданным звуком, то есть развиваются простейшие формы звукового анализа.

*Словарный запас.* Увеличение активного словаря (к пяти годам он достигает 3000 слов) дает возможность ребенку точнее излагать свои мысли, свободно общаться как с взрослыми, так и с детьми. Если пятилетний ребенок не знает, как назвать тот или иной предмет, то он, стремясь найти подходящее слово, создает свои слова. Большой интерес дети проявляют к звуковому оформлению слова, начинают подбирать созвучные пары слов, составлять небольшие стихи. В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они получают возможность различать слова, отличающиеся одной фонемой (палка — балка, мишка — мышка).

*Грамматический строй речи.* Ещё формируется, поэтому допустимы неверные употребления окончаний, суффиксов, приставок, согласований слов в предложении.

## 1.2 Цель и задачи программы

**Цель программы:** создание благоприятных условий для речевого развития детей раннего и дошкольного возраста средствами театрализации и логосказок.

**Задачи программы:**

1. Совершенствовать речь, как средство коммуникации.
2. Создать условия для творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, в обсуждении и сочинении сказок, учить правилам инсценировки, импровизации, развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.
3. Совершенствовать звуковую, грамматическую, лексическую, связную культуру речи.

4. Познакомить детей с авторской и народной литературой, со сказками разных видов.
5. Воспитывать артистические качества, учить раскрывать творческий потенциал, выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, костюмы.
6. Познакомить детей с разными видами театров (кукольный, драматический, плоскостной, «вязаная графика», театр «шифоновая радуга» и др.)
7. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

**Условия реализации программы:**

**Адресат программы** – дети в возрасте 1,5-5 лет.

**Численность** детей в группе не более 15 человек.

Занятия проводятся в музыкальном зале или в помещении группы.

**Форма обучения** – очная.

**Объем и срок освоения программы:** программа рассчитана на 3 учебных лет (216 ч.).

Допускается вариативность продолжительности реализации Программы на любом году обучения, срок освоения программы определяется содержанием Программы и должен обеспечить возможность достижения планируемых результатов конкретного возрастного периода.

**Режим занятий** - 2 раза в неделю, **периодичность** - с сентября по май включительно.

**Длительность занятий** в соответствии с Постановлением администрации Города Томска от 24.03.2011 №249 составляет 30 минут с учетом постоянной смены деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей раннего и дошкольного возраста. В структуру занятия включена организованная образовательная деятельность в соответствии с СанПин (для детей 1,5-3 лет: 10 минут; 3-4 лет: 15 минут; 4-5 лет: 20 минут).

### **1.3. Содержание программы.**

#### **Формы проведения работы:**

- Беседы по темам.
- Просмотр кукольных и игровых спектаклей и беседы по ним.
- Чтение сказок, сценариев и анализ по заданию.
- Разучивание стихов, песен, ролей.
- Повторение стихов, песен, танцев по показам (с имитацией движений по тексту).
- Инсценировка сказок, сценок.
- Рисование сказок по методике Т.Д.Фицнер «Шифоновая радуга», «Вязаная графика».
- Игры- пантомимы.
- Игры на воображение.
- Сочинение сказок, историй.
- Изготовление костюмов, декораций, реквизита.
- Игры драматизации, этюды.
- Игры и упражнения для эмоционального развития детей.
- Коммуникативные игры.
- Музыкальные, ритмические игры.
- Познавательная игра с предметами по теме.
- Игры и упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика).
- Речевые игры: чистоговорки, скороговорки, слоговое пение, звукоподражание, подбор слов на один звук, дидактические логосказки с заданиями и т.д.
- Задания для развития речевой интонационной выразительности.
- Дыхательная гимнастика.
- Подвижные игры и упражнения на развитие детской пластики, координации движений.
- Пальчиковые игры для развития мелкой моторики рук.
- Игры и упражнения на развитие выразительной мимики.

- Этапы развития творческой деятельности детей: знакомство с новым и восприятие образца задания, предложенного воспитателем; освоение специальных умений и навыков; самостоятельная творческая деятельность.
- ✓ Развитие социально-коммуникативных компетенций детей в коллективе, в малых группах, в общении со сверстниками и взрослыми посредством коммуникативных игр, совместных постановок спектаклей, подготовок к праздникам и т.д.; через эмоциональные игры, игры для развития эмпатии, групповые ритуалы, этюды, инсценировки, передающие эмоции героев (радость, грусть, смех, плач, любовь, гнев, доброту, злость, удивление, любопытство, равнодушие, скука и т.д.)
- ✓ Развитие интереса к литературе и духовно- нравственное воспитание детей посредством знакомства с народной культурой (через народные праздники, игры, хороводы, сказки, песни, танцы, малые народные жанры- потешки, загадки, прибаутки и т.д.), с национальными традициями, с российскими государственными символами ( через сюжетно-ролевые игры, подготовку к праздничным концертам и утренникам), с положительными и отрицательными героями литературных произведений и сенок; с мировой культурой, с разными её направлениями- изобразительное искусство (живопись, лепка, аппликация, конструирование...) танец, музыка, пение, театр, костюм, куклы и т.д. и использование этих направлений в детских театральные постановках, в праздниках и повседневных играх.
- ✓ Речевое развитие детей посредством речевых игр (дыхательных, артикуляционных, речевых), заучивания стихов, песен, ролей; формирование навыков монологической и диалогической форм связной речи, обогащение активного и пассивного словаря детей, совершенствование звуковой стороны речи детей, темпа, ритма, выразительности. Расширение представления об окружающем мире, о явлениях действительности посредством знакомства с особенностями героев (людей разных профессий, сказочных персонажей, животных, растений, предметов), а также изображения их в пантомимах, этюдах, спектаклях, сюжетно-ролевых играх; посредством представления пространственно-временных условий разных сюжетов и изображения героев разного цвета, формы, размера, веса и т.д.
- ✓ Творческое и интеллектуальное развитие детей через игры на воображение, тренировку памяти, внимания, мышления; умение излагать свои мысли, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем рассуждений, фантазирование, сочинение своих произведений; игры-пантомимы, этюды, импровизации, игры на координацию, телесно и эмоционально ориентированные игры, игры для дыхания, голоса, слуха и т.д.

### 1.3.1. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана. Первый год обучения (возраст 1,5-3 года).

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Кол-во часов	
				Теория	Практика
1	Здравствуй, Солнышко!		Потешка «Солнышко», пальчиковая игра. Зарядка «Солнышко» Чтение сказки «Лучи» К.Ушинского. Рисование солнышка. -Речевая игра -Игра с показами -Чтение, повторение сказки -Рисунок	1	1
2	Соберем урожай.		Загадки «Овощи и фрукты». Пальчиковая игра «Ёжик-чудачок». Песня – игра «Ёжик» (по показу).	1	1

			Познавательная игра (ФЭМП, грамматика): счёт, форма, цвет фруктов и овощей.		
3	Дары леса.		Пальчиковая игра «Сидит Белка на тележке» (с шишками). Подвижная игра «Белка и Ёжик». (прыжки, приседания и группировка) Познавательная игра (ФЭМП, грамматика): счёт, форма, цвет даров леса.	1	1
4	Листопад.		Игра «Листопад». Песня «Осень наступила» (по показу). Чтение и театрализация сказок про Мишку. Рассматривание иллюстраций по теме	1	1
5	Золотая Осень		Праздник «Золотая Осень» (игры, песни, танцы)	1	1
6	Птички улетают		Пальчиковая игра «Птички» Подвижная музыкальная игра «Птички» Рисование птичек. Познавательная игра «Птички летают» (игра на координацию движений и на пространственное ориентирование –верху-внизу, слева-справа, над-под, позади-впереди, близко-далеко)	1	1
7	Как животные к зиме готовятся		Подвижная игра «Следы зверей». Этюды «Звери в лесу». Чтение и театрализация сказки «Теремок». Рассматривание иллюстраций по теме	1	1
8	Мамы и детеныши животных		Чтение и театрализация сказки «Три медведя». Познавательная игра (ФЭМП, грамматика) по теме: размер, форма, сравнение, счёт животных. Речевая игра «Медведи» (тренировка громкости и силы голоса) Игра с показами «Три медведя утром сами...»	1	1
9	Я-Человек		Эмоциональные игры. Подвижная игра «У человека 2 руки...» Познавательная игра «Части тела». Игры на внимание: «части тела», «одежда»,	1	1

10	С мамой в магазин ходили		Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Мимическая игра «Вкус продуктов».	1	1
11	Посуда		Чтение сказки «Федорино горе» К.Чуковского, заучивание строк. Сюжетно-ролевая игра «Накрываем на стол».	1	1
12	Мы поварята		Праздник «День мамы» (песни, стихи, танцы, игры). Театрализация сказки «Красная шапка» Ш.Перо (можно с родителями). Игра «Мы поварята»	1	1
13	К нам на новоселье жалует Зима		Пальчиковая игра «Снеговик». Музыкально-динамическая игра «Снег руками нагреем...». Дыхательная гимнастика (холодное-тёплое дыхание, сильная –слабая струя воздуха, короткий-длинный вдох-выдох). Песня с показами «К нам на новоселье жалует зима»	1	1
14	Снегурочка и птички		Чтение сказки «Снегурочка». Пальчиковая игра «Птички». Дыхательная гимнастика (холодное-тёплое дыхание, сильная –слабая струя воздуха, короткий-длинный вдох-выдох). Подвижные игры «Заморозь», «Птички», «Варежка». Подготовка к Новому году утреннику (разучивание песен, танцев, стихов).	1	1
15	Игрушки		Игра- пантомима «Игрушки». Подвижные игры «Заморозь», «Варежка». Театрализация новогодней сказки (например, «Варежка», «Шуба Деда Мороза»). Ритмические игры с хлопками. Речевая игра «Дед Мороз» (тренировка громкости и силы голоса). Подготовка к Новому году утреннику (разучивание песен, танцев, стихов, изготовление-подбор костюмов с родителями). Изготовление подарков и украшений в группе.	1	1
16	Новогодняя Ёлка		Утренник «Новогодняя Ёлка» (танцы, песни, игры, сценки)	1	1
17	Колядки для малышей		Знакомство с традициями праздника «Коляда».	1	1

			<p>Просмотр мультфильма, презентации.</p> <p>Разучивание колядок, хороводов, ряжение.</p> <p>Изготовление нарядов с родителями</p>		
18	Секреты воды		<p>Знакомство со свойствами воды и традициями праздника.</p> <p>Эксперименты с водой.</p> <p>Игра-массаж «Водичка-водичка, умой моё личико»</p> <p>Этюды, пантомимы «Морские обитатели».</p> <p>Игра «Море волнуется раз...»</p> <p>Рисование волн в воздухе и на полотне (развитие крупной и мелкой моторики)</p>	1	1
19	Путешествие на Северный и Южный полюс.		<p>Игра «Вообразия». «Путешествие на Северный и Южный полюс».</p> <p>Этюды «Животные».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Умка», «Цветик-семицветик».</p> <p>Разучивание колыбельных.</p>	1	1
20	Путешествие в Африку		<p>Игра-пантомима «Африканские животные».</p> <p>Просмотр мультфильма, роликов об африканских животных.</p> <p>Музыкальная игра «У жирафа пятна...»</p>	1	1
21	Мы водители		<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы - водители».</p> <p>Речевая игра-звукоподражание разному транспорту.</p> <p>Подвижная игра «Транспорт».</p> <p>Познавательная игра «Машины идут по городу» (ФЭМП: размер, цвет, сравнение, формы; часть и целое; пространственное положение-впереди, сзади, посередине, вверху, внизу, над-под, между)</p> <p>Беседа ПДД.</p>	1	1
22	Папа может все, что угодно		<p>Сюжетно-ролевая игра «Поиграем в солдат».</p> <p>Подвижные игры-соревнования вместе с папами.</p> <p>Стихи, песни по теме.</p>	1	1
23	Приглашаем на блины		<p>Знакомство с традициями праздника «Масленица».</p> <p>Просмотр видео и иллюстраций</p> <p>Игра на народных инструментах.</p> <p>Знакомство с народной игрушкой.</p> <p>Танец-игра «Матрёшки».</p> <p>Танец «Мы давно блинов не ели».</p>	1	1

24	Моя семья		Сюжетно- ролевая игра «Семья», «Дом» Подготовка к Празднику (разучивание стихов, песен, танцев, сценок, изготовление, подбор костюмов).	1	1
25	Украшения и угощения для мам	Чтение стихов на утренниках	Подготовка к Празднику (разучивание стихов, песен, танцев, сценок, изготовление, подбор костюмов). Праздничный утренник «8 марта».	1	1
26	Поиграем в доктора		Сюжетно-ролевая игра «Больница». Чтение, заучивание, инсценировка сказки Чуковского «Доктор Айболит». Мимическая игра «Эмоции»	1	1
27	Домашние животные		Этюды «Домашние животные». «В деревне». «Кошка с котятами». «Лошадь и жеребёнок». Песня с показами «Купим мы, бабушка, тебе курочку». Чтение и театрализация сказки «Коза, Волк и семеро козлят». Беседы по ОБЖ.	1	1
28	Птички-невелички		Этюды «Домашние животные и птицы». Песня с показами «Купим мы, бабушка, тебе курочку». Чтение и театрализация сказок о домашних животных. Речевая игра «Голоса животных»	1	1
29	Праздник шуток и смеха		Чтение сказок К.Чуковского. Этюды, пантомимы по сказкам «Мойдодыр», «Путаница», «Телефон». Эмоциональные игры. Речевые игры «Небывальщины» Стихотворение с показами «Жил на свете старичок» Хармс. Праздник шуток и смеха (1 апреля)	1	1
30	Мы космонавты		Подвижная игра «Мы космонавты». Игры на координацию «Полёт в космос» Игра на воображение «Путешествие в космосе» Конструирование ракеты из разных материалов Ритмическая игра «Радиограмма»	1	1
31	Весенние приметы		Знакомство с народными весенними праздниками, приметами (Пасха, Вербное воскресенье, День весеннего равноденствия). Пальчиковая игра «Птички».	1	1

			Подвижные игры «Птички», «Ручейки». Этюды, пантомимы «По сугробам и по лужам», «Сосулька, снеговик тает», «Дождик»		
32	Скворечник и гнездо		Этюды «Дикие животные», «Птицы». Речевые игры. Потешки. Чистоговорки. Конструирование из бумаги, веток «Скворечник и гнездо».	1	1
33	Майские нотки		Беседа, просмотр видео по теме. Изготовление, подбор украшений для праздника (атрибуты, костюмы, открытки, украшения для группы) Майские праздники (1 мая, 9 мая)	1	1
34	Насекомые		Этюды «Насекомые». Чтение и театрализация сказки «Муха Цокотуха» К.Чуковского. Речевая игра –звукоподражание насекомым.	1	1
35	Мы строители		Сюжетно-ролевая игра «На стройке». Пальчиковая игра «Строим дом», «Инструменты». Чтение и театрализация сказки «Кошкин дом». Конструирование из разных материалов «Дом». Беседы ППБ.	1	1
36	Скоро лето!	Открытое занятие	Этюды, пантомимы «Летние игры», «Летние виды спорта», «Посадим растение», «Цветок». Дыхательная гимнастика. Песня с показами «Выйди-выйди, Солнышко, мы посеём зёрнышко...» Подвижная игра «Солнышко любит скакать...». Пальчиковая игра «Солнышко» Праздник «День защиты детей» (развлечения, песни, танцы-флешмобы, игры, конкурсы). Коммуникативные игры Рисунки на бумаге и асфальте по теме	1	1
<b>ИТОГО</b>				36	36
				<b>72ч</b>	

**1.3.2. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана.  
Второй год обучения (возраст 3-4 года).**

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации программы	Содержание	Кол-во часов	
				Теория	Практика
1	Солнечная полянка		Потешка «Солнышко», пальчиковая игра. Зарядка «Солнышко» Чтение сказки «Лучи» К.Ушинского. Рисование солнышка. -Речевая игра -Игра с показами -Чтение, повторение сказки -Рисунок	1	1
2	Осенний урожай		Загадки «Овощи и фрукты». Пальчиковая игра «Ёжик-чудачок». Песня – игра «Ёжик» (по показу). Познавательная игра (ФЭМП, грамматика): счёт, форма, цвет фруктов и овощей.	1	1
3	Прогулка в лес		Пальчиковая игра «Сидит Белка на тележке» (с шишками). Подвижная игра «Белка и Ёжик». (прыжки, приседания и группировка) Познавательная игра (ФЭМП, грамматика): счёт, форма, цвет даров леса.	1	1
4	Осенний листопад		Игра «Листопад». Песня «Осень наступила» (по показу). Чтение и театрализация сказок про Мишку. Рассматривание иллюстраций по теме	1	1
5	Золотая Осень		Праздник «Золотая Осень» (игры, песни, танцы)	1	1
6	Птички улетают		Пальчиковая игра «Птички» Подвижная музыкальная игра «Птички» Рисование птичек. Познавательная игра «Птички летают» (игра на координацию движений и на пространственное ориентирование – вверху-внизу, слева-справа, над-под, позади-впереди, близко-далеко)	1	1
7	Подготовка к зиме		Подвижная игра «Следы зверей». Этюды «Звери в лесу». Чтение и театрализация сказки «Теремок».	1	1

			Рассматривание иллюстраций по теме		
8	Медвежата – весёлые ребята		Чтение и театрализация сказки «Три медведя». Познавательная игра (ФЭМП, грамматика) по теме: размер, форма, сравнение, счёт животных. Речевая игра «Медведи» (тренировка громкости и силы голоса) Игра с показами «Три медведя утром сами...»	1	1
9	Я - человек		Эмоциональные игры. Подвижная игра «У человека 2 руки...» Познавательная игра «Части тела». Игры на внимание: «части тела», «одежда»,	1	1
10	Веселые покупки		Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Мимическая игра «Вкус продуктов».	1	1
11	Приглашаем друзей		Чтение сказки «Федорино горе» К.Чуковского, заучивание строк. Сюжетно-ролевая игра «Накрываем на стол».	1	1
12	Мы весёлые ребята		Праздник «День мамы» (песни, стихи, танцы, игры). Театрализация сказки «Красная шапка» Ш.Перо (можно с родителями). Игра «Мы поварята»	1	1
13	Встреча Зимы		Пальчиковая игра «Снеговик». Музыкально-динамическая игра «Снег руками нагребаем...». Дыхательная гимнастика (холодное-тёплое дыхание, сильная –слабая струя воздуха, короткий-длинный вдох-выдох). Песня с показами «К нам на новоселье жалует зима»	1	1
14	Зимние гости		Чтение сказки «Снегурочка». Пальчиковая игра «Птички». Дыхательная гимнастика (холодное-тёплое дыхание, сильная –слабая струя воздуха, короткий-длинный вдох-выдох). Подвижные игры «Заморозь», «Птички», «Варежка». Подготовка к Новогоднему утреннику (разучивание песен, танцев, стихов).	1	1
15	Веселые игрушки		Игра- пантомима «Игрушки». Подвижные игры «Заморозь», «Варежка».	1	1

			<p>Театрализация новогодней сказки (например, «Варежка», «Шуба Деда Мороза»).</p> <p>Ритмические игры с хлопками.</p> <p>Речевая игра «Дед Мороз» (тренировка громкости и силы голоса).</p> <p>Подготовка к Новомуднему утреннику (разучивание песен, танцев, стихов, изготовление-подбор костюмов с родителями).</p> <p>Изготовление подарков и украшений в группе.</p>		
16	Новогодняя Ёлка		«Новогодняя Ёлка» (танцы, песни, игры, сценки)	1	1
17	Колядки		<p>Знакомство с традициями праздника «Коляда».</p> <p>Просмотр мультфильма, презентации.</p> <p>Разучивание колядок, хороводов, ряжение.</p> <p>Изготовление нарядов с родителями</p>	1	1
18	Тайны воды		<p>Знакомство со свойствами воды и традициями праздника.</p> <p>Эксперименты с водой.</p> <p>Игра-массаж «Водичка-водичка, умой моё личико»</p> <p>Этюды, пантомимы «Морские обитатели».</p> <p>Игра «Море волнуется раз...»</p> <p>Рисование волн в воздухе и на полотне (развитие крупной и мелкой моторики)</p>	1	1
19	Путешествие на Северный и Южный полюс.		<p>Игра «Вообразия». «Путешествие на Северный и Южный полюс».</p> <p>Этюды «Животные».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Умка», «Цветик-семицветик».</p> <p>Разучивание колыбельных.</p>	1	1
20	Путешествие в Африку		<p>Игра-пантомима «Африканские животные».</p> <p>Просмотр мультфильма, роликов об африканских животных.</p> <p>Музыкальная игра «У жирафа пятна...»</p>	1	1
21	Мы водители		<p>Сюжетно-ролевая игра «Мы - водители».</p> <p>Речевая игра-звукоподражание разному транспорту.</p> <p>Подвижная игра «Транспорт».</p> <p>Познавательная игра «Машины идут по городу» (ФЭМП: размер, цвет, сравнение, формы; часть и целое;</p>	1	1

			пространственное положение-впереди, сзади, посередине, вверху, внизу, над-под, между) Беседа ПДД.		
22	Папины уменья		Сюжетно-ролевая игра «Поиграем в солдат». Подвижные игры-соревнования вместе с папами. Стихи, песни по теме.	1	1
23	Приглашаем на блины		Знакомство с традициями праздника «Масленица». Просмотр видео и иллюстраций Игра на народных инструментах. Знакомство с народной игрушкой. Танец-игра «Матрёшки». Танец «Мы давно блинов не ели».	1	1
24	Моя семья		Сюжетно- ролевая игра «Семья», «Дом» Подготовка к Празднику (разучивание стихов, песен, танцев, сценок, изготовление, подбор костюмов).	1	1
25	Украшения и угощения для мам	Чтение стихов на утренниках	Подготовка к Празднику (разучивание стихов, песен, танцев, сценок, изготовление, подбор костюмов). Праздничный утренник «8 марта».	1	1
26	Поиграем в доктора		Сюжетно-ролевая игра «Больница». Чтение, заучивание, инсценировка сказки Чуковского «Доктор Айболит». Мимическая игра «Эмоции»	1	1
27	Домашние животные		Этюды «Домашние животные». «В деревне». «Кошка с котятами». «Лошадь и жеребёнок». Песня с показами «Купим мы, бабушка, тебе курочку». Чтение и театрализация сказки «Коза, Волк и семеро козлят». Беседы по ОБЖ.	1	1
28	Птички-невелички		Этюды «Домашние животные и птицы». Песня с показами «Купим мы, бабушка, тебе курочку». Чтение и театрализация сказок о домашних животных. Речевая игра «Голоса животных»	1	1
29	Праздник шуток и смеха		Чтение сказок К.Чуковского. Этюды, пантомимы по сказкам «Мойдодыр», «Путаница», «Телефон». Эмоциональные игры. Речевые игры «Небывальщины»	1	1

			Стихотворение с показами «Жил на свете старичок» Хармс. Праздник шуток и смеха (1 апреля)		
30	Мы космонавты		Подвижная игра «Мы космонавты». Игры на координацию «Полёт в космос» Игра на воображение «Путешествие в космосе» Конструирование ракеты из разных материалов Ритмическая игра «Радиограмма»	1	1
31	Весенние приметы		Знакомство с народными весенними праздниками, приметами (Пасха, Вербное воскресенье, День весеннего равноденствия). Пальчиковая игра «Птички». Подвижные игры «Птички», «Ручейки». Этюды, пантомимы «По сугробам и по лужам», «Сосулька, снеговик тает», «Дождик»	1	1
32	Скворечник и гнездо		Этюды «Дикие животные», «Птицы». Речевые игры. Потешки. Чистоговорки. Конструирование из бумаги, веток «Скворечник и гнездо».	1	1
33	Майские нотки		Беседа, просмотр видео по теме. Изготовление, подбор украшений для праздника (атрибуты, костюмы, открытки, украшения для группы) Майские праздники (1 мая, 9 мая)	1	1
34	Насекомые		Этюды «Насекомые». Чтение и театрализация сказки «Муха Цокотуха» К.Чуковского. Речевая игра – звукоподражание насекомым.	1	1
35	Мы строители		Сюжетно-ролевая игра «На стройке». Пальчиковая игра «Строим дом», «Инструменты». Чтение и театрализация сказки «Кошкин дом». Конструирование из разных материалов «Дом». Беседы ППБ.	1	1
36	Скоро лето!	Открытое занятие	Этюды, пантомимы «Летние игры», «Летние виды спорта», «Посадим растение», «Цветок». Дыхательная гимнастика. Песня с показами «Выйди-выйди, Солнышко, мы посеём зёрнышко...» Подвижная игра «Солнышко любит скакать...». Пальчиковая игра «Солнышко»	1	1

			Праздник «День защиты детей» (развлечения, песни, танцы-флешмобы, игры, конкурсы). Коммуникативные игры Рисунки на бумаге и асфальте по теме		
<b>ИТОГО</b>				36	36
				<b>72ч</b>	

**1.3.2. Учебный план. Содержание учебно-тематического плана.  
Третий год обучения (возраст 4-5 лет).**

№	Название раздела, темы	Формы проверки реализации и программы	Содержание	Кол-во часов,	
				Теория	Практика
1.	«День знаний»		Праздник «День Знаний» (игры, конкурсы, танцы, стихи по сценарию). Игра на имитацию движений «Кто как ходит и бегает» Игра на развитие пластики «Два притопа, Два прихлопа»	1	1
2.	«До свиданья, Лето, здравствуй, Осень!»		Беседа по теме «До свиданья, Лето, здравствуй, Осень!» Чтение стихов и загадок про осень. Пантомимы-загадки «Летние развлечения», «Осенние явления». Игра-пантомима «Цветочек», «Листочек». Игра на координацию «Веревочки». Игра на развитие пластики.	1	1
3.	Сказка «Колобок»		Сказка «Колобок». Инсценировка. Познавательные игры с Колобком: счет, форма, пространственные понятия. Игра-пантомима «Медвежата» Игра на координацию «Стряхнуть воду с платочков» Игра на развитие пластики, игра по показу «Колобок» («Жили-были дед и баба»)	1	1
4.	Продукты.		Настольный театр «Курочка Ряба». Пальчиковая игра «Курочка Ряба». Познавательные игры с Курочкой и Мышкой (ФЭМП): счёт, форма, сравнение по теме «Продукты». Ритмические игры с героями сказки. Разыгрывание по ролям стихотворения «Кто как считает?» Игра на расслабление «Незнайка»	1	1
5.	Овощи и фрукты.		1 неделя октября Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В.Степанов.) Игра на координацию «Крылья самолета и мягкая подушка»	1	1

			Игра на развитие пластики «Я повторяю по утрам»		
6.	Золотая Осень		«Золотая Осень» (инсценировка, заучивание ролей и стихов по сценарию) Речевые игры, скороговорки. Игра на развитие пластики и расслабление «Деревянные и тряпичные куклы» Игра на координацию «Маятник»	1	1
7.	«Золотая Осень»		Инсценировка, заучивание ролей и стихов по сценарию Игра с показами, дыхательные упражнения «Мыльные пузыри», «Паровозики» Игра на развитие пластики «У оленя — дом большой».	1	1
8.	«Сказка «Репка»		Инсценировка сказки «Репка» (инсценировка, заучивание ролей и стихов по сценарию, изготовление декораций) Познавательные игры с героями сказки (ФЭМП, мир вокруг) Игра на развитие пластики «Мельница» Пантомима «Кошка выпускает когти». Подвижная игра с «Шла коза по лесу».	1	1
9.	Творческая мастерская – мы актёры		Беседа о профессии актёр. Эмоциональные игры. Игра с показами «Сердитый гусь» Игра на координацию и массаж ступней «Великаны и гномы» Игра на развитие пластики.	2	2
10.	Мамина улыбка		Учим стихи, песни, танцы, сценки для мам. Изготовление подарков, украшений, подбор костюмов. Пластическая игра «Паровозики» Пантомима на развитие фантазии «Игра с платком». Игра на развитие пластики «Как у наших у ворот»	1	1
11.	День мамы		Праздник «День матери» (инсценировка, заучивание ролей и стихов по сценарию) Учим стихи, песни, танцы, сценки для мам. Подвижная игра «Поиграем в самолет?» Игра: «Пантомимы» Игра на развитие пластики «Лыжи весело берем»	1	1
12.	Зимние сказки		Читаем «Зимние сказки и стихи». Игры на развитие выразительной речи (дыхание, артикуляция), мимики, пластики. Речевые игры, чистоговорки.	2	2

			Учим песни и танцы к Новому году утреннику. «Великаны и гномы» Игра: «Пантомимы» Игра на развитие пластики «Гусь купил себе гармошку»		
13.	Новый год		Учим стихи, песни, танцы, сценки. Изготовление подарков, украшений, подбор костюмов. Игра на развитие пластики «Кузнечик» Игра: «Пантомимы»	2	2
14.	Колядки		Колядки. Беседа о народном празднике. Колядование. Хороводы. Игра на развитие пластики «Деревянная и тряпичная кукла». Игра на координацию «Наши язычки устали»	1	1
15.	Профессии		Беседа о профессиях. Пантомимы-загадки «Угадай профессию». Профессии наших родителей (беседы, мастер-классы, сюжетно-ролевые игры) Король (вариант народной игры) Игра: «Пантомимы»	1	1
16.	Зимний лес		Беседа «Зимний лес». Рассматривание иллюстраций по теме. Игра на координацию «Поиграем в самолет?» Игра: «Пантомимы»- «Мы в лесу». Игра на развитие пластики, координации «Дети по лесу гуляли, За природой наблюдали»	1	1
17.	Зимние забавы		Беседа «Зимние забавы. Зимние виды спорта» Игры –пантомимы «Зимние виды спорта». Подвижная игра «Мыльные пузыри». Ритмическая игра «Звонкие ладошки», «Колокола», «Колокольчики».	1	1
18.	Теремок		Сказка «Теремок» (настольный театр, инсценировка, заучивание ролей и стихов по сценарию). Пальчиковая игра «Инструменты», «Строим дом». Познавательные игры по теме «Инструменты» с героями сказки (ФЭМП, мир вокруг, материалы) Игра на координацию и расслабление «Мельница» Ритмическая игра: «Звонкие ладошки», «Тарелка», «Ловлю комариков». Игра на развитие пластики «Я иду, я иду, поднимая ножки»	1	1

19.	Музыкальные инструменты		Беседа «Музыкальные инструменты». Игра на музыкальных инструментах. Игра-пантомима «Был у зайца огород» (В.Степанов.) Ритмические игры: «Звонкие ладошки», «Бубен», «Подушечка».	1	1
20.	Защитники страны		Игра-пантомима «Деревянные и тряпичные куклы» Ритмическая игра: «Звонкие ладошки», «Бубен», «Подушечка», «Вертушки»	1	1
21.	Масленица		Народный праздник «Масленица» (развлечение, инсценировка, заучивание ролей и стихов по сценарию) Эмоционально-речевая игра «Зеркало» Игра на координацию «Ветерок».	1	1
22.	Мама, лучшая на свете		Праздник «Женский День 8 марта» (инсценировка, заучивание ролей и стихов по сценарию, подбор костюмов, изготовление подарков, украшений) Игра-пантомима «Медвежата» Игра на координацию и развитие пластики «Ленточки».	1	1
23.	Предметы вокруг нас.		Познавательные игры по теме «Предметы вокруг нас»(счет, форма, цвет, сравнение, пространственное положение, материал, назначение... ) Пантомима - загадка «Окружающие предметы» Игра на развитие пластики «Волна».	2	2
24.	Домашние животные		Беседа по теме «Домашние животные». Познавательные игры по теме «Домашние животные» (счет, размер, цвет, сравнение, пространственное положение) . Речевые игры, чистоговорки, скороговорки. Игра «Поиграем. — угадаем.» (А.Босева) Игра на пластику «Поющие руки».	1	1
25.	День смеха и шуток»		Беседа о народном театре. Эмоционально-речевая игра «Веселый Старичок-Лесовичок» (Д. Хармс) Игры на развитие выразительной мимики. Речевые, эмоциональные, артикуляционные игры. Чтение шуточных стихотворений, небывальщин. Праздник «День смеха и шуток» (инсценировка сценок, заучивание ролей и стихов по сценарию).	1	1
26.	Космонавты – дружные ребята		Праздник «День космонавтики» (инсценировка, заучивание ролей и стихов по сценарию, изготовление реквизита) Этюды, пантомимы-фантазии «Космическое путешествие» (Придумываем новые слова, героев, сюжеты...)	1	1

			Игра на имитацию движений «Как варили суп» Игры на развитие выразительной мимики.		
27.	Весенние игры		Беседа, рассматривание иллюстраций, картин по теме «Весна». Разучивание песен и стихов о весне, о майских праздниках. Дыхательные гимнастики «Тепло-холодно» Игра-пантомима «Нос, умойся!» (по стихотворению Э.Мошковской) Игры-пантомимы «Весенние превращения». Игры на развитие выразительной мимики.	1	1
28.	Победный май		Подготовка к Празднику Победы (инсценировка, заучивание ролей и стихов по сценарию, изготовление реквизита, подбор костюмов) Игра на пальцах (Л.П.Савина) «Братцы» Игры на развитие выразительной мимики. Речевые игры, скороговорки Разыгрывание сценок по ролям. Игра на развитие пластики.	2	2
29.	Здоровый образ жизни		Беседа о здоровом образе жизни. Игра «Расскажи стихи руками». Игры для закаливания. Игра на развитие пластики «Нужно спортом заниматься»	1	1
30.	Наше творчество		Речевая игра: Гимнастика для язычка «Жил был ШУМ!» Игра на развитие пластики «Жили-были дед и баба» Чтение народных сказок. Инсценировка.	1	1
31.	Лето – яркая пора		«День защиты детей. Лето.» (инсценировка, заучивание ролей и стихов по сценарию, рисование на бумаге и асфальте) Подвижно-речевая игра «Пчелы в улье» Речевая игра «Мед в лесу медведь нашел» Игра на развитие пластики «Я повторяю по утрам»	1	1
<b>ИТОГО</b>				36	36
				<b>72ч</b>	

#### 1.4. Планируемые результаты освоения программы.

##### Планируемые результаты речевого развития.

##### 1.4.1. Планируемый результат в раннем возрасте (к трём годам)

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок может выслушать короткую сказку, спеть простую потешку, исполнить элементарные танцевальные движения (хлопки, «пружинка», перетопы), изобразить в движении и голосом повадки животных (медведь, заяц, и т.д.), выразить простые эмоции: радость и грусть.

#### 1.4.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырём годам)

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником рассказы из 3-4 предложений;
- ребёнок запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок ритмично выполняет движения в соответствии с музыкой, словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- ребёнок способен спеть песню из двух- трех куплетов с подсказкой, интонировать на 2-3 звуках, участвовать в несложных диалогах из двух, трёх фраз;
- ребенок принимает участие в пальчиковом театре;
- ребенок может участвовать в большой театральной постановке в массовых сценах;
- ребенок начинает анализировать героев сказок, делать простейшие обобщения;
- ребенок умеет применять в спектаклях инсценировках полученные знания о различных эмоциональных состояниях и характере героев, использует различные средства выразительности речи;
- ребенок проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительных инсценировках или драматизациях;
- ребенок может исполнить небольшую роль в инсценировках или драматизациях при помощи взрослого;
- ребенок способен выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

#### 1.4.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к пяти годам)

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок имеет способность к обыгрыванию любого сюжета художественного произведения, передаёт образ героя мимикой, жестами умеет управлять куклами в соответствии с текстом художественного произведения, обладает умением работать в коллективе;
- ребенок знает и произносит несколько скороговорок;
- ребенок может различать и изображать эмоции с помощью мимики, жестов, движений;
- ребенок чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

#### 2.1.1. Календарный учебный график занятий с детьми 1,5-3 лет на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	ОД	1	Здравствуй, Солнышко!	Группа/муз.зал	Наблюдение
2.	Сентябрь	ОД	1	Здравствуй, Солнышко!	Группа/муз.зал	Наблюдение
3.	Сентябрь	ОД	1	Соберем урожай	Группа/муз.зал	Наблюдение

4.	Сентябрь	ОД	1	Соберем урожай	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
5.	Сентябрь	ОД	1	Дары леса	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
6.	Сентябрь	ОД	1	Дары леса	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
7.	Сентябрь	ОД	1	Листопад	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
8.	Сентябрь	ОД	1	Листопад	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
9.	Октябрь	ОД	1	Золотая Осень	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
10.	Октябрь	ОД	1	Золотая Осень	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
11.	Октябрь	ОД	1	Птички улетают	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
12.	Октябрь	ОД	1	Птички улетают	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
13.	Октябрь	ОД	1	Как животные к зиме готовятся	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
14.	Октябрь	ОД	1	Как животные к зиме готовятся	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
15.	Октябрь	ОД	1	Мамы и детеныши животных	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
16.	Октябрь	ОД	1	Мамы и детеныши животных	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
17.	Ноябрь	ОД	1	Я-Человек	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
18.	Ноябрь	ОД	1	Я-Человек	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
19.	Ноябрь	ОД	1	С мамой в магазин ходили	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
20.	Ноябрь	ОД	1	С мамой в магазин ходили	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
21.	Ноябрь	ОД	1	Посуда	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
22.	Ноябрь	ОД	1	Посуда	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
23.	Ноябрь	ОД	1	Мы поворята	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
24.	Ноябрь	ОД	1	Мы поворята	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
25.	Декабрь	ОД	1	К нам на новоселье жалует Зима	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
26.	Декабрь	ОД	1	К нам на новоселье жалует Зима	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
27.	Декабрь	ОД	1	Снегурочка и птички	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
28.	Декабрь	ОД	1	Снегурочка и птички	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
29.	Декабрь	ОД	1	Игрушки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние

30.	Декабрь	ОД	1	Игрушки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
31.	Декабрь	ОД	1	Новогодняя Ёлка	Муз.зал	Наблюде ние
32.	Декабрь	ОД	1	Новогодняя Ёлка	Муз.зал	Наблюде ние
33.	Январь	ОД	1	Колядки для малышей	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
34.	Январь	ОД	1	Колядки для малышей	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
35.	Январь	ОД	1	Секреты воды	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
36.	Январь	ОД	1	Секреты воды	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
37.	Январь	ОД	1	Путешествие на Северный и Южный полюс	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
38.	Январь	ОД	1	Путешествие на Северный и Южный полюс	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
39.	Январь	ОД	1	Путешествие в Африку	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
40.	Январь	ОД	1	Путешествие в Африку	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
41.	Февраль	ОД	1	Мы водители	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
42.	Февраль	ОД	1	Мы водители	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
43.	Февраль	ОД	1	Папа может все, что угодно	Спорт. зал	Наблюде ние
44.	Февраль	ОД	1	Папа может все, что угодно	Спорт. зал	Наблюде ние
45.	Февраль	ОД	1	Приглашаем на блины	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
46.	Февраль	ОД	1	Приглашаем на блины	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
47.	Февраль	ОД	1	Моя семья	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
48.	Февраль		1	Моя семья	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
49.	Март	ОД	1	Украшения и угощения для мам	Музыка льный зал	Наблюде ние
50.	Март	ОД	1	Украшения и угощения для мам	Группа/ муз.зал	Чтение стихов на утренни ках
51.	Март	ОД	1	Поиграем в доктора	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
52.	Март	ОД	1	Поиграем в доктора	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
53.	Март	ОД	1	Домашние животные	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
54.	Март	ОД	1	Домашние животные	Группа/ муз.зал	Наблюде ние

55.	Март	ОД	1	Птички-невелички	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
56.	Март	ОД	1	Птички-невелички	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
57.	Апрель	ОД	1	Праздник шуток и смеха	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
58.	Апрель	ОД	1	Праздник шуток и смеха	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
59.	Апрель	ОД	1	Мы космонавты	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
60.	Апрель	ОД	1	Мы космонавты	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
61.	Апрель	ОД	1	Весенние приметы	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
62.	Апрель	ОД	1	Весенние приметы	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
63.	Апрель	ОД	1	Скворечник и гнездо	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
64.	Апрель	ОД	1	Скворечник и гнездо	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
65.	Май	ОД	1	Майские нотки	Муз.зал	Наблюде ние
66.	Май	ОД	1	Майские нотки	Муз.зал	Наблюде ние
67.	Май	ОД	1	Насекомые	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
68.	Май	ОД	1	Насекомые	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
69.	Май	ОД	1	Мы строители	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
70.	Май	ОД	1	Мы строители	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
71.	Май	ОД	1	Скоро лето!	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
72.	Май	ОД	1	Скоро лето!	Группа/ муз.зал	Открыто е занятие
<b>Количество учебных недель - 36</b>						
<b>Количество учебных дней - 72</b>						
<b>Продолжительность каникул:</b> 31.12.2023 – 09.01.2024 (зимние каникулы) 31.05.2024 – 31.08.2024 (летние каникулы)						
<b>Дата начала и окончания учебных периодов:</b> 01.09.2023 - 31.12.2023 10.01.2024 – 30.05.2024						

**2.1.2. Календарный учебный график занятий с детьми 3-4 лет  
на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	ОД	1	Солнечная полянка	Группа/ муз.зал	Наблюдение
2.	Сентябрь	ОД	1	Солнечная полянка	Группа/ муз.зал	Наблюдение
3.	Сентябрь	ОД	1	Осенний урожай	Группа/ муз.зал	Наблюдение
4.	Сентябрь	ОД	1	Осенний урожай	Группа/ муз.зал	Наблюдение
5.	Сентябрь	ОД	1	Прогулка в лес	Группа/ муз.зал	Наблюдение
6.	Сентябрь	ОД	1	Прогулка в лес	Группа/ муз.зал	Наблюдение
7.	Сентябрь	ОД	1	Осенний листопад	Группа/ муз.зал	Наблюдение
8.	Сентябрь	ОД	1	Осенний листопад	Группа/ муз.зал	Наблюдение
9.	Октябрь	ОД	1	Золотая Осень	Группа/ муз.зал	Наблюдение
10.	Октябрь	ОД	1	Золотая Осень	Группа/ муз.зал	Наблюдение
11.	Октябрь	ОД	1	Птички улетают	Группа/ муз.зал	Наблюдение
12.	Октябрь	ОД	1	Птички улетают	Группа/ муз.зал	Наблюдение
13.	Октябрь	ОД	1	Подготовка к зиме	Группа/ муз.зал	Наблюдение
14.	Октябрь	ОД	1	Подготовка к зиме	Группа/ муз.зал	Наблюдение
15.	Октябрь	ОД	1	Медвежата – весёлые ребята	Группа/ муз.зал	Наблюдение
16.	Октябрь	ОД	1	Медвежата – весёлые ребята	Группа/ муз.зал	Наблюдение
17.	Ноябрь	ОД	1	Я-Человек	Группа/ муз.зал	Наблюдение
18.	Ноябрь	ОД	1	Я-Человек	Группа/ муз.зал	Наблюдение
19.	Ноябрь	ОД	1	Веселые покупки	Группа/ муз.зал	Наблюдение
20.	Ноябрь	ОД	1	Веселые покупки	Группа/ муз.зал	Наблюдение
21.	Ноябрь	ОД	1	Приглашаем друзей	Группа/ муз.зал	Наблюдение
22.	Ноябрь	ОД	1	Приглашаем друзей	Группа/ муз.зал	Наблюдение
23.	Ноябрь	ОД	1	Мы весёлые ребята	Группа/ муз.зал	Наблюдение

24.	Ноябрь	ОД	1	Мы весёлые ребята	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
25.	Декабрь	ОД	1	Встреча Зимы	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
26.	Декабрь	ОД	1	Встреча Зимы	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
27.	Декабрь	ОД	1	Зимние гости	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
28.	Декабрь	ОД	1	Зимние гости	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
29.	Декабрь	ОД	1	Веселые игрушки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
30.	Декабрь	ОД	1	Веселые игрушки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
31.	Декабрь	ОД	1	Новогодняя Ёлка	Муз.зал	Наблюде ние
32.	Декабрь	ОД	1	Новогодняя Ёлка	Муз.зал	Наблюде ние
33.	Январь	ОД	1	Колядки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
34.	Январь	ОД	1	Колядки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
35.	Январь	ОД	1	Тайны воды	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
36.	Январь	ОД	1	Тайны воды	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
37.	Январь	ОД	1	Путешествие на Северный и Южный полюс	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
38.	Январь	ОД	1	Путешествие на Северный и Южный полюс	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
39.	Январь	ОД	1	Путешествие в Африку	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
40.	Январь	ОД	1	Путешествие в Африку	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
41.	Февраль	ОД	1	Мы водители	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
42.	Февраль	ОД	1	Мы водители	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
43.	Февраль	ОД	1	Папины уменья	Спорт. зал	Наблюде ние
44.	Февраль	ОД	1	Папины уменья	Спорт. зал	Наблюде ние
45.	Февраль	ОД	1	Приглашаем на блины	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
46.	Февраль	ОД	1	Приглашаем на блины	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
47.	Февраль	ОД	1	Моя семья	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
48.	Февраль		1	Моя семья	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
49.	Март	ОД	1	Украшения и угощения для мам	Музыка льный зал	Наблюде ние

50.	Март	ОД	1	Украшения и угощения для мам	Группа/ муз.зал	Чтение стихов на утренни ках
51.	Март	ОД	1	Поиграем в доктора	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
52.	Март	ОД	1	Поиграем в доктора	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
53.	Март	ОД	1	Домашние животные	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
54.	Март	ОД	1	Домашние животные	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
55.	Март	ОД	1	Птички-невелички	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
56.	Март	ОД	1	Птички-невелички	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
57.	Апрель	ОД	1	Праздник шуток и смеха	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
58.	Апрель	ОД	1	Праздник шуток и смеха	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
59.	Апрель	ОД	1	Мы космонавты	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
60.	Апрель	ОД	1	Мы космонавты	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
61.	Апрель	ОД	1	Весенние приметы	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
62.	Апрель	ОД	1	Весенние приметы	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
63.	Апрель	ОД	1	Скворечник и гнездо	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
64.	Апрель	ОД	1	Скворечник и гнездо	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
65.	Май	ОД	1	Майские нотки	Муз.зал	Наблюде ние
66.	Май	ОД	1	Майские нотки	Муз.зал	Наблюде ние
67.	Май	ОД	1	Насекомые	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
68.	Май	ОД	1	Насекомые	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
69.	Май	ОД	1	Мы строители	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
70.	Май	ОД	1	Мы строители	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
71.	Май	ОД	1	Скоро лето!	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
72.	Май	ОД	1	Скоро лето!	Группа/ муз.зал	Открыто е занятие
<b>Количество учебных недель - 36</b>						
<b>Количество учебных дней - 72</b>						

<b>Продолжительность каникул:</b> 31.12.2023 – 09.01.2024 (зимние каникулы) 31.05.2024 – 31.08.2024 (летние каникулы)
<b>Дата начала и окончания учебных периодов:</b> 01.09.2023 - 31.12.2023 10.01.2024 – 30.05.2024

### 2.1.3. Календарный учебный график занятий с детьми 4-5 лет на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	ОД	1	День знаний	Группа/ муз.зал	Наблюдение
2.	Сентябрь	ОД	1	День знаний	Группа/ муз.зал	Наблюдение
3.	Сентябрь	ОД	1	До свиданья, Лето, здравствуй, Осень!	Группа/ муз.зал	Наблюдение
4.	Сентябрь	ОД	1	До свиданья, Лето, здравствуй, Осень!	Группа/ муз.зал	Наблюдение
5.	Сентябрь	ОД	1	Сказка «Колобок»	Группа/ муз.зал	Наблюдение
6.	Сентябрь	ОД	1	Сказка «Колобок»	Группа/ муз.зал	Наблюдение
7.	Сентябрь	ОД	1	Продукты	Группа/ муз.зал	Наблюдение
8.	Сентябрь	ОД	1	Продукты	Группа/ муз.зал	Наблюдение
9.	Октябрь	ОД	1	Овощи и фрукты	Группа/ муз.зал	Наблюдение
10.	Октябрь	ОД	1	Овощи и фрукты	Группа/ муз.зал	Наблюдение
11.	Октябрь	ОД	1	Золотая Осень	Группа/ муз.зал	Наблюдение
12.	Октябрь	ОД	1	Золотая Осень	Группа/ муз.зал	Наблюдение
13.	Октябрь	ОД	1	Золотая Осень	Группа/ муз.зал	Наблюдение
14.	Октябрь	ОД	1	Золотая Осень	Группа/ муз.зал	Наблюдение
15.	Октябрь	ОД	1	Сказка «Репка»	Группа/ муз.зал	Наблюдение
16.	Октябрь	ОД	1	Сказка «Репка»	Группа/ муз.зал	Наблюдение
17.	Ноябрь	ОД	1	Творческая мастерская – мы актёры	Группа/ муз.зал	Наблюдение
18.	Ноябрь	ОД	1	Творческая мастерская – мы актёры	Группа/ муз.зал	Наблюдение
19.	Ноябрь	ОД	1	Творческая мастерская – мы актёры	Группа/ муз.зал	Наблюдение
20.	Ноябрь	ОД	1	Творческая мастерская – мы актёры	Группа/ муз.зал	Наблюдение
21.	Ноябрь	ОД	1	Мамина улыбка	Группа/ муз.зал	Наблюдение

22.	Ноябрь	ОД	1	Мамина улыбка	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
23.	Ноябрь	ОД	1	День мамы	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
24.	Ноябрь	ОД	1	День мамы	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
25.	Декабрь	ОД	1	Зимние сказки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
26.	Декабрь	ОД	1	Зимние сказки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
27.	Декабрь	ОД	1	Зимние сказки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
28.	Декабрь	ОД	1	Зимние сказки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
29.	Декабрь	ОД	1	Новый год	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
30.	Декабрь	ОД	1	Новый год	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
31.	Декабрь	ОД	1	Новый год	Муз.зал	Наблюде ние
32.	Декабрь	ОД	1	Новый год	Муз.зал	Наблюде ние
33.	Январь	ОД	1	Колядки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
34.	Январь	ОД	1	Колядки	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
35.	Январь	ОД	1	Профессии	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
36.	Январь	ОД	1	Профессии	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
37.	Январь	ОД	1	Зимний лес	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
38.	Январь	ОД	1	Зимний лес	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
39.	Январь	ОД	1	Зимние забавы	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
40.	Январь	ОД	1	Зимние забавы	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
41.	Февраль	ОД	1	Теремок	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
42.	Февраль	ОД	1	Теремок	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
43.	Февраль	ОД	1	Музыкальные инструменты	Спорт. зал	Наблюде ние
44.	Февраль	ОД	1	Музыкальные инструменты	Спорт. зал	Наблюде ние
45.	Февраль	ОД	1	Защитники страны	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
46.	Февраль	ОД	1	Защитники страны	Группа/ муз.зал	Наблюде ние
47.	Февраль	ОД	1	Масленица	Группа/ муз.зал	Наблюде ние

48.	Февраль		1	Масленица	Группа/ муз.зал	Наблюдение
49.	Март	ОД	1	Мама, лучшая на свете	Музыкальный зал	Наблюдение
50.	Март	ОД	1	Мама, лучшая на свете	Группа/ муз.зал	Чтение стихов на утренниках
51.	Март	ОД	1	Предметы вокруг нас	Группа/ муз.зал	Наблюдение
52.	Март	ОД	1	Предметы вокруг нас	Группа/ муз.зал	Наблюдение
53.	Март	ОД	1	Предметы вокруг нас	Группа/ муз.зал	Наблюдение
54.	Март	ОД	1	Предметы вокруг нас	Группа/ муз.зал	Наблюдение
55.	Март	ОД	1	Домашние животные	Группа/ муз.зал	Наблюдение
56.	Март	ОД	1	Домашние животные	Группа/ муз.зал	Наблюдение
57.	Апрель	ОД	1	День смеха и шуток	Группа/ муз.зал	Наблюдение
58.	Апрель	ОД	1	День смеха и шуток	Группа/ муз.зал	Наблюдение
59.	Апрель	ОД	1	Космонавты – дружные ребята	Группа/ муз.зал	Наблюдение
60.	Апрель	ОД	1	Космонавты – дружные ребята	Группа/ муз.зал	Наблюдение
61.	Апрель	ОД	1	Весенние игры	Группа/ муз.зал	Наблюдение
62.	Апрель	ОД	1	Весенние игры	Группа/ муз.зал	Наблюдение
63.	Апрель	ОД	1	Победный май	Группа/ муз.зал	Наблюдение
64.	Апрель	ОД	1	Победный май	Группа/ муз.зал	Наблюдение
65.	Май	ОД	1	Победный май	Муз.зал	Наблюдение
66.	Май	ОД	1	Победный май	Муз.зал	Наблюдение
67.	Май	ОД	1	Здоровый образ жизни	Группа/ муз.зал	Наблюдение
68.	Май	ОД	1	Здоровый образ жизни	Группа/ муз.зал	Наблюдение
69.	Май	ОД	1	Наше творчество	Группа/ муз.зал	Наблюдение
70.	Май	ОД	1	Наше творчество	Группа/ муз.зал	Наблюдение
71.	Май	ОД	1	Лето – яркая пора	Группа/ муз.зал	Наблюдение

72.	Май	ОД	1	Лето – яркая пора	Группа/ муз.зал	Открыто е занятие
<b>Количество учебных недель - 36</b>						
<b>Количество учебных дней - 72</b>						
<b>Продолжительность каникул:</b> 31.12.2023 – 09.01.2024 (зимние каникулы) 31.05.2024 – 31.08.2024 (летние каникулы)						
<b>Дата начала и окончания учебных периодов:</b> 01.09.2023 - 31.12.2023 10.01.2024 – 30.05.2024						

## 2.2. Условия реализации программы

### 2.2.1. Материально-техническое обеспечение:

- методические пособия «Шифоновая радуга», «Вязаная графика» и др.
- костюмы, маски, парики;
- разные виды театров (пальчиковый, БиБаБо, перчаточный, теневой, ложковый, настольный картонный, плоскостной на фетре, кукольный);
- декорации, интерьерные предметы, украшения;
- картотеки театрализованных, логопедических, пальчиковых и других игр;
- сценарии праздников и спектаклей, сказки, стихи;
- фонотека музыкальных произведений, песен, голосов, звуков природы;
- компьютер, магнитофон, осветительные приборы;
- методическая литература

**2.2.2. Информационное обеспечение:** компьютер с выходом в интернет, детская литература, сценарии

### 2.2.3. Кадровое обеспечение:

ФИО	должность	Квалификационная категория	Сведения о повышении квалификации
Колупаева Наталья Александровна	Воспитатель	Высшая квалификационная категория	Курсы переподготовки ФПСО ТГПУ «Логопедия» (510 ч., 2021г.) Курсы повышения квалификации ФПСО ТГПУ «Образовательно – воспитательные технологии для работы с детьми раннего возраста» (36 часов, 2022 г.);

## 2.3. Способы проверки результатов освоения программы

Мониторинг реализации образовательной программы осуществляется через:

1. Включенное педагогическое наблюдение (активность детей, степень самостоятельности, коммуникативные навыки, др.).

2. Беседу, анкетирование родителей, тестирование (образовательный запрос родителей, степень удовлетворенности занятиями в объединении).

Входная диагностика проводится в начале учебного года, она определяет уровень (стартовый, базовый, продвинутый), на котором находится ребенок в начале учебного года.

Промежуточная диагностика проводится в декабре, когда определяется степень усвоения пройденного материала за полугодие, педагог и родители могут увидеть, насколько продвинулся ребенок в процессе обучения по программе за первое полугодие.

Итоговая диагностика - аттестация по результатам учебного года - проводится в конце учебного года (май), которая определяет, насколько ребенок освоил образовательную программу. Она проходит в форме игровой программы.

Итоги диагностики заносятся в таблицу мониторинга результатов обучения, которая отражает результаты обучения по разделам программы и развитию личностных качеств ребенка (Приложение 1).

Критерии оценивания:

Продвинутый или Высокий (П) – показатели высокие, показатели сформированы по возрасту (может быть с опережением), активное самостоятельное проявление ЗУН, гармоничное доброе общение со сверстниками и взрослыми, выполнение заданий, предложенных педагогом, хорошее развитие речи, памяти (запоминание и воспроизведение стихов, песен, игр...), мышления, заинтересованность в сценической деятельности.

Базовый – или Средний (Б) – показатели, в основном, сформированы по возрасту, но не всегда ребенок проявляет самостоятельность, требуется помощь взрослого .

Стартовый – или Начальный (С) – сформированы слабо, низкий уровень общения, слабо развита речь, редко проявляет самостоятельность, сильно зависит от взрослых, или мало идет на контакт, избегает общения с чужими, что связано либо с вхождением в новый коллектив (где ребенок еще не может проявить себя), либо с личностными особенностями развития.

### **2.3.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

Журнал посещаемости, диагностические карты, фото и видео игр и выступлений, дипломы (при наличии конкурсов в образовательной среде), наблюдение.

### **2.3.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов**

Фотовыставка на сайте ДОО, участие в конкурсах и семинарах (при наличии в образовательной среде).

## **2.4. Оценочные материалы**

Педагогическое наблюдение за развитием творческого мышления и театрального творчества.

Анализ творческих работ, выступлений.

Дипломы, грамоты от участия в конкурсах.

## **2.5. Методические материалы**

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста, основным видом деятельности является игра.

### **Формы организации занятий:**

- ✓ Групповые занятия по темам
- ✓ Тематические праздники
- ✓ Спектакли, инсценировки

### **Технологии:**

- ✓ Игровая технология
- ✓ Технология личностно-ориентированного обучения
- ✓ Технология погружения

### **Методы:**

- ✓ Словесный (сказки, стихи, песни, беседы, рассуждения по теме)
- ✓ Наглядно-практический (демонстрация наглядного материала, упражнения, дидактические, пальчиковые, артикуляционные, подвижные игры, рисование с помощью разного вида театра- фланелеграф, шифоновая радуга, вязаная графика ).
- ✓ Репродуктивный (действия по образцу педагога, товарищей).
- ✓ Метод Н. Зайцева по слоговому пению.
- ✓ Метод М. Монтессори по игре с природным материалом, развивающий мелкую моторику рук.
- ✓ Методические разработки Картушиной лого-ритмических упражнений (с использованием чистоговорок, ритмических и музыкальных композиций по теме), оздоровительного массажа, пальчиковых игр.

- ✓ Методические разработки Железновой – музыкальные зарядки, песни, пальчиковые игры по темам.
- ✓ Метод Г. Домана и Н. Зайцева с использованием наглядных карточек с названиями по темам.
- ✓ Методика «Мягкой среды» (с использованием «шифоновой радуги», «вязаной графики», «ритуалов дня») Е.Д.Файзулаевой, Т.Д.Фицнер.

### Раздел 3. Краткая презентация программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие речи с использованием логосказок» (далее – Программа) социально-гуманитарной направленности, ориентирована на формирование и развитие речи обучающихся, их творческих способностей; на формирование общей культуры речи обучающихся; обеспечение духовно-нравственного воспитания; социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе; удовлетворение разных образовательных потребностей и интересов обучающихся средствами театрализации и логосказок.

**Цель программы:** Способствование речевого развития детей средствами театрализации и логосказок.

#### Задачи программы:

8. Совершенствовать речь, как средство коммуникации.
9. Создать условия для творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, в обсуждении и сочинении сказок, учить правилам инсценировки, импровизации, развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.
10. Совершенствовать звуковую, грамматическую, лексическую, связную культуру речи.
11. Познакомить детей с авторской и народной литературой, со сказками разных видов.
12. Воспитывать артистические качества, учить раскрывать творческий потенциал, выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, костюмы.
13. Познакомить детей с разными видами театров (кукольный, драматический, плоскостной, «вязаная графика», театр «шифоновая радуга» и др.)
14. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

#### Условия реализации программы:

**Адресат программы** – дети в возрасте 1,5-5 лет.

**Численность** детей в группе не более 15 человек.

Занятия проводятся в музыкальном зале или в помещении группы.

**Форма обучения** – очная.

**Объем и срок освоения программы:** программа рассчитана на 5 учебных лет (360 ч.).

Для детей младшего возраста (первая младшая группа, 1,5-3 года и вторая младшая группа, 3-4 года) составлен один учебный план с возможностью повторения программы и более самостоятельного проигрывания детьми всех заданий.

Допускается вариативность продолжительности реализации Программы на любом году обучения, срок освоения программы определяется содержанием Программы и должен обеспечить возможность достижения планируемых результатов конкретного возрастного периода.

**Режим занятий** - 2 раза в неделю, **периодичность** - с сентября по май включительно.

**Длительность занятий** в соответствии с Постановлением администрации Города Томска от 24.03.2011 №249 составляет 30 минут с учетом постоянной смены деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей раннего и дошкольного возраста. В структуру занятия включена организованная образовательная деятельность в соответствии с СанПин (для детей 1,5-3 лет: 10 минут; 3-4 лет: 15 минут; 4-5 лет: 20 минут).

## Список литературы и интернет-источников:

### *Литература, использованная педагогом при разработке программы*

1. Агаева Е.Л., Брофман В.В., др. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991.
  2. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. «Семицветик». Издание 2-е. – М.: Российское педагогическое агентство, 1997
  3. Батаева Т.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук.- Ярославль, 1997.
  4. Бунина В. С. Говорилки для молчунов: авторский курс запуска речи для детей от 2 лет. - (Серия Школа развития).- М.: Феникс
  5. Бурдина С.В. Найди то, что не подходит. – Киров, 2008.
  6. Гатанов Ю. Развиваю воображение. – СПб: Питер, 1999.
  7. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребёнком, как? – М.: ЧеРо, 2002.
  8. Зайцев Н. А. Кубики Зайцева. Русский язык.- СПб: НОУДО Методики Н. Зайцева, 2013.- (Учебное пособие. Комплект для дома, группы, класса).
  9. Ибука Масару. После трёх уже поздно... - М.: РУССЛИТ, 1992.
  10. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М.: Сфера, 2004
  11. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей. Дидактические материалы. - (Серия В помощь логопеду). -М.: Учитель, 2020
  12. Колупаева Н.А. Дополнительная общеразвивающая образовательная разноуровневая программа социально-педагогической направленности «Ладушки». - Томск, 2022.
  13. Комарова Л.А. Автоматизация звука в игровых упражнениях.- (Серия Альбом дошкольника (9 книг)). М.: Гном, 2018.
  14. Комплексные занятия для детей: окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук/авт.-сост. Т. А. Третьякова, С. Б. Суровцева, О.В. Кирьянова. - Изд. 3е, испр. - Волгоград: Учитель, 2017.- 351с.
  15. Коносова Н.Ю. Технологии оценивания образовательных результатов. – М.: Учитель, 2014. – 114 с.
  16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация (...) звуков у детей: дидактический материал для логопедов. - (Серия пособий «Домашняя тетрадь»). - М.: Гном издательство, 2016.
  17. Монтессори М. Помоги мне сделать это самому. – М.: Изд. дом «Карпуз», 2000.
  18. Нищева Н.В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. - М.: Детство-Пресс, 2021.
  19. «Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада / [Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. – М.: Просвещение, 2010.
  20. Спевак Е.Н. Тетради- тренажеры по постановке и автоматизации звуков
  21. Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей. – Ярославль, 1997.
  22. Сказочный театр физической культуры: физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок/ авт.-сост. Н. А. Фомина. - Изд. 2е. - Волгоград: Учитель, 2018. - 91с.
  23. Фицнер Т. Д. Вязаная графика. Тактильный конструктор. –Томск, 2020
  24. Фицнер Т. Д. Методические разработки развивающих занятий.- Томск, 2017
  25. Фицнер Т. Д. Шифоновая радуга. Учебное пособие. – Томск, 2020
  26. Черемошкина Л.В. Развитие внимания детей. – Ярославль, 1997.
  27. Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей. – Ярославль, 1997.
- Электронные ресурсы**
28. Методические рекомендации педагогу дополнительного образования по реализации дополнительных общеразвивающих разноуровневых образовательных программ с использованием электронной информационно-образовательной среды, в том числе дистанционных образовательных технологий. – Томск, 2020. –
  29. Сообщество «Ладушки». – <https://vk.com/club193952028>
  30. <https://maam.ru>

31. Онлайн занятия с логопедом. - <https://www.youtube.com/watch?v=-bnC7SeS-RM>
32. Логопед: артикуляционная гимнастика.-  
<https://www.youtube.com/watch?v=aIM2WMu2fCw>
33. Занятия с логопедом shargina.com.- [https://www.youtube.com/watch?v=m4W1K\\_5boKc](https://www.youtube.com/watch?v=m4W1K_5boKc)
34. Сайт по дефектологии.- <https://www.defectologiya.pro/>
35. Сайт по логопедии. - <https://logopedmaster.ru/>
36. Игры. - [https://mersibo.ru/webinars-info?keyword=%2B%D0%BC%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D0%B1%D0%BE&matctype=b&utm\\_content=515759206307&device=c&utm\\_source=google&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign=Brand&gclid=EAIaIQobChMIkJe6n5S\\_8AIVkdCyCh0nCQg1EAAAYASAAEgJu4PD\\_BwE](https://mersibo.ru/webinars-info?keyword=%2B%D0%BC%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D0%B1%D0%BE&matctype=b&utm_content=515759206307&device=c&utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=Brand&gclid=EAIaIQobChMIkJe6n5S_8AIVkdCyCh0nCQg1EAAAYASAAEgJu4PD_BwE)
37. Педагогическая библиотека. - <http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php?id=2>
38. Школа молодого логопеда Елецкой О.В. - [https://vk.com/wall-30895474\\_62825](https://vk.com/wall-30895474_62825)

**Мониторинг реализации программы**

всего детей \_\_\_\_\_ прошли входную (промежуточную, итоговую) диагностику  
группа № \_\_\_\_\_

ФИО воспитанника	год обучения	Овладение речью, как средством общения. Коммуникация.			Развитие речи. Фонетика. Грамматика. Лексика. Связная речь.			Развитие творческих способностей в словотворчестве			Развитие артистических способностей, интереса к театрам разного вида			Интерес к художественной литературе, духовно-нравственное воспитание		
		Н.Г	С.Г	К.Г	Н.Г	С.Г	К.Г	Н.Г	С.Г.	К.Г	Н.Г	С.Г.	К.Г	Н.Г	С.Г.	К.Г

**Условные обозначения:**

- н.г. – начало года
- с.г.- середина года
- к.г. – конец года

Критерии:

- С – стартовый (начальный)
- Б - базовый (средний)
- П – высокий (продвинутый)